



Liebe Freundinnen und Freunde der Norddeutschen Philharmonie,

die Norddeutsche Philharmonie geht nun in ihre 123. Spielzeit und ich darf Ihnen zum zweiten Mal das Konzertprogramm präsentieren. Ich mache das mit großer Freude und mit Stolz auf "mein" respektive "Ihr" Orchester. Ich glaube wir können zusammen erleben, wie jedes Konzert wieder ein Stück weiter geht in Intensität, Qualität und Emphase und dass sehr Spezielles am Wachsen ist.

Ihnen Danke ich für die enthusiastische Aufnahme unserer Arbeit!

"Nahaufnahmen Russland" war die letzte Saison überschrieben und Sergej Prokofjew war Dreh- und Angelpunkt der Programme. Musik von Sergej Prokofjew wird wieder zu hören sein – nun mit neuer Ausrichtung: "Sehnsucht Europa" ist die Saison 2019/20 überschrieben. Die beginnende Sehnsucht Europa wurde den KomponistInnen des 19., 20. und 21. Jahrhunderts in hohem Maße zur Motivation für ihr Schaffen. Prokofjew ist ein Beispiel mit russischen Wurzeln. Wozu die Politik erst nach zwei Weltkriegen imstande war, lebten KünstlerInnen schon lange vor. Neugier, Inspiration, Austausch, Anregung, interkulturelle Kompetenz. Was heute wieder in Gefahr ist, hat die Musik seit jeher beflügelt.

Das zeigen wir Ihnen in den zahlreichen Konzerten. Dazu habe ich viele hochkarätige musikalische Wegbegleiter eingeladen. Alban Gerhardt, Camille Thomas, Anna Tifu, Noa Wildschut, Simon Höfele, Joseph Moog, Peter Ruzicka u.a., viele mit dem Prädikat Weltklasse versehen, schmücken das Programm und lassen die Sehnsucht Europa wachsen. Großformate wie Mahlers 9. und Strauss' Alpensymphonie geben den Rahmen, ein Tristan XS am Anfang lässt jetzt schon mich beben, die SolistInnen werden uns verzaubern!

Das Format "Klassiker im Club" wird wieder in die Moya Kulturbühne Rostock einziehen, vor fünf Konzerten werde ich mit Gästen und "Musik am Herd" in der Kunsthalle kochen und zwei Mal am Sonntag und acht Mal am Dienstag können Sie den Konzertabend in unserer Philharmonischen Lounge ausklingen lassen.

Begleiten Sie uns dabei!

Herzlich

Marcus Bosch

Konzerte 2019/2020 Sehnsucht Europa

PHILHARMONISCHE KONZERTE / Halle 207* / Großes Haus

- 1. PHILHARMONISCHES KONZERT UNSAGBARES / Mendelssohn Bartholdy / Mahler / 15., 16., 17.09.2019*
- 2. PHILHARMONISCHES KONZERT ZUM GEBURTSTAG / Ruzicka / C. Schumann / Wagner / 13., 14., 15.10.2019
- 3. PHILHARMONISCHES KONZERT ZUM MAUERFALL / Schostakowitsch / 10., 11., 12.11.2019
- 4. PHILHARMONISCHES KONZERT MIT FREUNDEN / Prokofjew / Brahms / 15., 16., 17.12.2019
- 5. PHILHARMONISCHES KONZERT AUS DEM LEBEN / Beethoven / Smetana / 12., 13., 14.01.2020
- 6. PHILHARMONISCHES KONZERT SPIELSUCHT / Tschaikowsky / Rachmaninow / Strawinsky / Prokofjew /
- 09., 10., 11.02.2020
- 7. PHILHARMONISCHES KONZERT IN DER ARENA / Ravel / de Sarasate / de Falla / 08., 09., 10.03.2020
- 8. PHILHARMONISCHES KONZERT EWIGER RHYTHMUS / Beethoven / Tüür / Bartók / 05., 06., 07.04.2020
- 9. PHILHARMONISCHES KONZERT GESCHICHTSTRÄCHTIG / Rossini / Say / Beethoven / 10., 11., 12.05.2020
- 10. PHILHARMONISCHES KONZERT AUF- UND ABSTIEG / Gershwin / Jost / Strauss / 14., 15., 16.06.2020*

BAROCKSAALKLASSIK / Barocksaal

- 1. BAROCKSAALKLASSIK / Mozart aus Salzburg / 06.10.2019 /
- 2. BAROCKSAALKLASSIK / Barocke Pracht im Advent / 01.12.2019
- 3. BAROCKSAALKLASSIK / Jahreszeiten / 26.04.2020

KAMMERKONZERTE / Kunsthalle Rostock

- 1. KAMMERKONZERT / Urlaubsmitbringsel / 03.11.2019
- 2. KAMMERKONZERT / Unverwüstlich / 19.01.2020
- 3. KAMMERKONZERT / Weltbürger / 01.03.2020

CLASSIC LIGHT / Yachthafenresidenz Hohe Düne

- 1. CLASSIC LIGHT / Berg' und Höh'n / 27.10.2019
- 2. CLASSIC LIGHT / Weihnachten am Meer / 08.12.2019
- 3. CLASSIC LIGHT / Evergreens zu Neujahr / 04.01.2020 (Theater Wismar) / 05.01.2020
- 4. CLASSIC LIGHT / Wiener Melange / 29.03.2020
- 5. CLASSIC LIGHT / Wunschkonzert / 17.05.2020

SOLISTENKONZERTE / Mit Studierenden der hmt Rostock / Katharinensaal der hmt Rostock

- 1. SOLISTENKONZERT / 19.11.2019
- 2. SOLISTENKONZERT / 25.05.2020
- 3. SOLISTENKONZERT / 02.06.2020

KLASSIKER IM CLUB / Moya Kulturbühne Rostock

HARRY POTTER MEETS FINAL FANTASY / 19.10.2019

MUSIK AM HERD / Der Sonntagstalk mit Marcus Bosch / Kunsthalle Rostock

15.09.2019 / 10.11.2019 / 15.12.2019 / 09.02.2020 / 29.03.2020

KINDERKONZERTE / Katharinensaal der hmt Rostock

- 1. KINDERKONZERT / * / Babar, der kleine Elefant / 21.11.2019
- 2. KINDERKONZERT / * / Beethoven for Kids / 26.02.2020
- **3. KINDERKONZERT** / **★** / So klingt Europa / **19.05.2020**

SONDERKONZERTE

KONZERTE IM SOMMERCAMPUS 2019

hmt Rostock / In Kooperation mit den Festspielen Mecklenburg-Vorpommern

KONZERT I - CHRISTIAN TETZLAFF UND LARS VOGT / Brahms / 25.08.2019 / Konzertscheune Ulrichshusen

KONZERT II - SAITENSPRÜNGE / Mozart / Chausson / **28.08.2019** / Stadtkirche St. Peter und Paul Teterow

KONZERT III - SCHLAGZEUGWIRBEL / Trevino / Bizet - Schtschedrin / Gerassimez / Dun / **29.08.2019** /

Kurzen Trechow, Marstall

ABSCHLUSSKONZERT / Das Programm ergibt sich aus der Kursarbeit / 30.08.2019 / Katharinensaal der hmt

TRISTAN XS / Richard Wagners "Tristan und Isolde" in 90 Minuten mit atmosphärischen Bildkompositionen /

08.09.2019 / Halle 207

MOZART+ / Konzert vor dem Jubiläum des Mauerfalls / 07.11.2019 / Audi Zentrum Rostock

KONZERT MIT DER ST.-JOHANNIS-KANTOREI ROSTOCK / Brahms / Dvořák / Fauré / 17.11.2019 / St.-Nikolai-Kirche

ENTDECKUNGEN / Ein kreatives Zusammenspiel mit Kindern und Jugendlichen / 26.11.2019 / Großes Haus

DREI HASELNÜSSE FÜR ASCHENBRÖDEL / ★ / Märchenfilm (1973) mit Live-Orchester /

21. + 22.12.2019 / Großes Haus

SILVESTERKONZERT / Beethoven / **29., 30., 31.12.2019** / Großes Haus

KONZERTE FÜR TEENS / ★ / BTHVN2020 / **22., 23., 24.01.2020** / OSPA-Arena

KLAVIERWORKSHOP / Mit Studierenden der hmt Rostock / 29.02.2020 / Katharinensaal der hmt Rostock

ELIAS / Mendelssohn Bartholdy / 02.05.2020 / St.-Nikolai-Kirche Rostock

KINDERMUSIKFEST / ★ / 28.05.2020 / Rostocker Freizeitzentrum

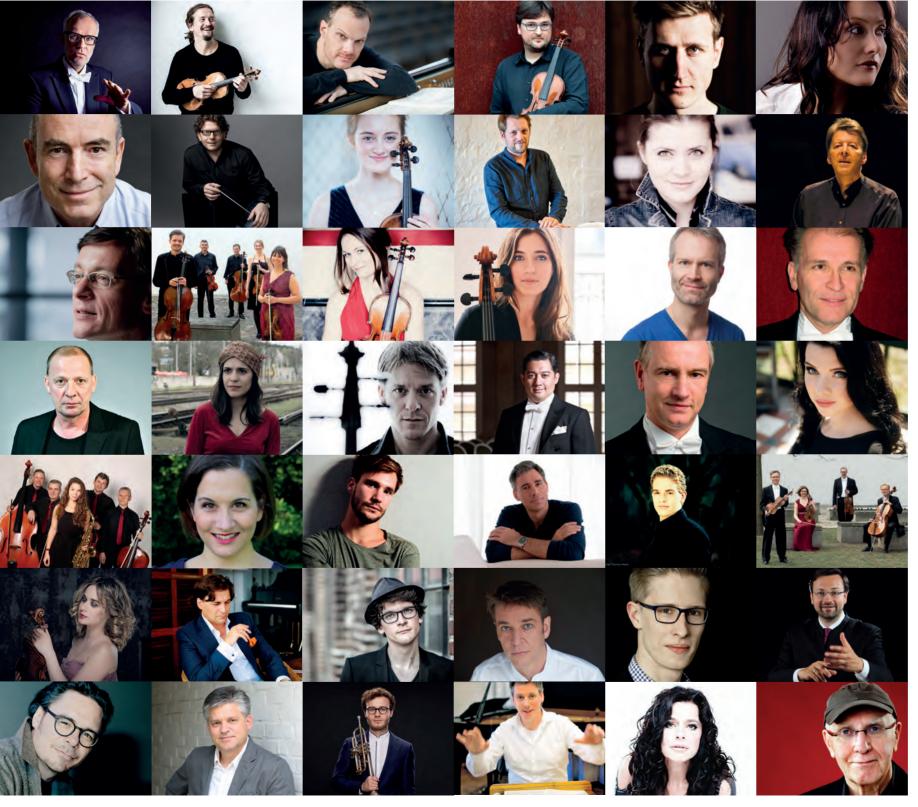
KLASSIKNACHT IM ZOO / Sehnsucht Europa / 05.06.2020 / Zoo Rostock

CARMINA BURANA 2020 / MV singt und spielt / 20.06.2020 / St.-Nikolai-Kirche Rostock /

21.06.2020 / St.-Georgen-Kirche Wismar

OUEEN CLASSIC / MP / Präsentiert von Volkstheater Rostock und Ostseestadion / 27.06.2020 / Ostseestadion

★ für Kinder und Jugendliche / KP Koproduktion



SOLISTEN UND DIRIGENTEN

Georg Fritzsch
Christian Tetzlaff
Lars Vogt
Stefan Hempel
Alexej Gerassimez
Manuela Uhl
Hans-Georg Wimmer
Marcus Bosch
Noa Wildschut
Martin Hannus
Lauma Skride
Peter Ruzicka
Eckehard Stier
Baltic Chamber Players
Lena Neudauer
Camille Thomas
Markus Johannes Langer
Christian Hammer
Frank Buchwald
Gergana Gergova
Alban Gerhardt
Adrian Prabava
Stefanos Tsialis
Margarita Vilsone
Anna Carolin Eckhardt & Rossini Strings
Judith Österreicher
Mario Lopatta
Charles Olivieri-Munroe
Joseph Moog
Morgenstern Quartett
Anna Tifu
Pablo Mielgo
Johannes Fischer
Stefan Geiger
Paul Taubitz
Frank Flade
Reto Bieri
Markus L. Frank
Simon Höfele
Daniel Arnold
Julia Neigel
Bernd Wefelmeyer



NORDDEUTSCHE PHILHARMONIE ROSTOCK

Conductor in Residence / Prof. Marcus Bosch

Ehrendirigent / Prof. Wolf-Dieter Hauschild

Erster Gastdirigent / Dr. Nicholas Milton

Orchesterdirektor / Hans-Michael Westphal

Dramaturgin / künstlerische Managerin / **Corina Wenke**

Orchesterinspektor / Henning Ladendorf

1. VIOLINE

1. Konzertmeister / Prof. Sylvio Krause

Koord. 1. Konzertmeister / Markus Hoba

Konzertmeister / Ralf von Helmolt-Zettl

Vorspielerin / Hui-Tzu Lee

Kerstin Liebig, Marianne Grützner,

Friedhelm Benthin, Mihai Belu, Christiane Pelz,

Antje Kirstoff, Gesine Müller, Bettina Goffing

2. VIOLINE

Stimmführerin / Sarabeth Guerra

Stellv. Stimmführerin / Katja Jahn

Vorspieler Bartosz Chrzéscijanek

Bert Morgenstern, Sabine Feuchte, Hella Walther,

Christiane Pohl, Susanne Schröter

VIOLA

Solo-Bratschist / Martin Poetsch

Stellv. Solo-Bratschistin / Angelika Engel

Vorspieler / Norbert Grützner

Vorspielerin / **Stefanie Herbertz**

Ovidiu David, Christoph Glusa, Peter Dynow,

Mark Gourevitch, Su Min Oh

VIOLONCELLO

Solo-Cellist / Daniel Paulich

Stellv. Solo-Cellist / Fridtjof Sturm

Vorspieler / Norbert Wölz

Astrid Abel, Kristina Hübner, Ekkehardt Walther,

Peter Langer

KONTRABASS

Solo-Kontrabassist / Frank Thoenes

Stellv. Solo-Kontrabassist / **Henry Schwarzkopf**

Vorspieler / Martin Goffing

Michael Brzoska, Andreas Ott

HARFE

Solo-Harfenistin / Thea Lienicke

Thomas Freiwald (Piccolo-Flöte)

FLÖTE

Solo-Flötistin / Prof. Dr. Anja Setzkorn-Krause

Stellv. Solo-Flötistin / **Iris Jess** / **Hannah Park**

OBOE

Solo-Oboist / Manuel Schmidt

Stellv. Solo-Oboistin / Liane Birgit Jahn

Thomas Jahn

KLARINETTE

Stellv. Solo-Klarinettist / Prof. Thomas Widiger

Reiner Becker (Bassklarinette), Claudia Dillner

(Hohe Klarinette)

FAGOTT

Solo-Fagottist / Hans-Michael Westphal

Stellv. Solo-Fagottist / Klaus-Hinrich Engel

Stephan von Hoff

HORN

Solo-Hornist / José António de Abreu

Stellv. Solo-Hornist / Bernd Schwarz

Ya-Ting Chang, Ralf Bischoff, Andreas Heinz

TROMPETE

Solo-Trompeter / Prof. Christian Packmohr

Stellv. Solo-Trompeter / Wilfried Schultz

Ansgar May

POSAUNE

Stelly, Solo-Posaunist / Oliver Gruhn

Tom Jäger, Peter Hoffmann (Bassposaune)

TUBA

Solo-Tubist / Andreas Luhn

PAUKE

Solo-Paukistin / Daniela Schneider-Rychly

Stellv. Solo-Paukist/Schlagzeug / Frank Petrak

SCHLAGZEUG

1. Schlagzeuger / Wolfgang Morbitzer

Holger Kirstoff, Henner Puhlmann

ORCHESTERAKADEMIE

Violine / Karen Bautista Torres, Wenhui Dai, Marcelina

Augustyn, David Castillo Salom

Trompete / Arsen Khizriiev

Posaune / Marick Vivion

ORCHESTERWARTE

Bernd Wichner, Martin Zatloukal

ORCHESTERVORSTAND

Andreas Ott, Martin Goffing, Norbert Wölz



AUGUST 2019

25 So	SOMMERCAMPUS: KONZERT I
26 Mo	
27 Di	
28 Mi	SOMMERCAMPUS: KONZERT II
29 Do	SOMMERCAMPUS: KONZERT III
30 Fr	SOMMERCAMPUS: ABSCHLUSSKONZERT
31 Sa	

SEPTEMBER 2019

OLI II	LWIDER 2015
01 So	
01 So 02 Mo	
03 Di	
04 Mi	
05 Do	
06 Fr	
07 Sa	
08 So	TRISTAN XS
09 Mo	
10 Di	
11 Mi	
12 Do	
13 Fr	
14 Sa	
15 So	MUSIK AM HERD /
	1. PHILHARMONISCHES KONZERT /
	PHILHARMONISCHE LOUNGE
16 Mo	DHII HARMONISCHE I OLINGE
16 Mo 17 Di	PHILHARMONISCHE LOUNGE
16 Mo 17 Di 18 Mi	PHILHARMONISCHE LOUNGE 1. PHILHARMONISCHES KONZERT
16 Mo 17 Di 18 Mi 19 Do	PHILHARMONISCHE LOUNGE 1. PHILHARMONISCHES KONZERT
16 Mo 17 Di 18 Mi 19 Do 20 Fr	PHILHARMONISCHE LOUNGE 1. PHILHARMONISCHES KONZERT
16 Mo 17 Di 18 Mi 19 Do 20 Fr 21 Sa	PHILHARMONISCHE LOUNGE 1. PHILHARMONISCHES KONZERT
16 Mo 17 Di 18 Mi 19 Do 20 Fr 21 Sa 22 So	PHILHARMONISCHE LOUNGE 1. PHILHARMONISCHES KONZERT
16 Mo 17 Di 18 Mi 19 Do 20 Fr 21 Sa	PHILHARMONISCHE LOUNGE 1. PHILHARMONISCHES KONZERT
16 Mo 17 Di 18 Mi 19 Do 20 Fr 21 Sa 22 So	PHILHARMONISCHE LOUNGE 1. PHILHARMONISCHES KONZERT
16 Mo 17 Di 18 Mi 19 Do 20 Fr 21 Sa 22 So 23 Mo 24 Di 25 Mi	PHILHARMONISCHE LOUNGE 1. PHILHARMONISCHES KONZERT
16 Mo 17 Di 18 Mi 19 Do 20 Fr 21 Sa 22 So 23 Mo 24 Di	PHILHARMONISCHE LOUNGE 1. PHILHARMONISCHES KONZERT
16 Mo 17 Di 18 Mi 19 Do 20 Fr 21 So 22 So 23 Mo 24 Di 25 Mi 26 Do 27 Fr	PHILHARMONISCHE LOUNGE 1. PHILHARMONISCHES KONZERT
16 Mo 17 Di 18 Mi 19 Do 20 Fr 21 Sa 22 So 23 Mo 24 Di 25 Mi 26 Do 27 Fr 28 So	PHILHARMONISCHE LOUNGE 1. PHILHARMONISCHES KONZERT
16 Mo 17 Di 18 Mi 19 Do 20 Fr 21 So 22 So 23 Mo 24 Di 25 Mi 26 Do 27 Fr	PHILHARMONISCHE LOUNGE 1. PHILHARMONISCHES KONZERT
16 Mo 17 Di 18 Mi 19 Do 20 Fr 21 Sa 22 So 23 Mo 24 Di 25 Mi 26 Do 27 Fr 28 So	PHILHARMONISCHE LOUNGE 1. PHILHARMONISCHES KONZERT
16 Mo 17 Di 18 Mi 19 Do 20 Fr 21 Sa 22 So 23 Mo 24 Di 25 Mi 26 Do 27 Fr 28 Sa 29 So	PHILHARMONISCHE LOUNGE 1. PHILHARMONISCHES KONZERT

VIER KONZERTE IM SOMMERCAMPUS 2019

Kooperation mit den Festspielen Mecklenburg-Vorpommern und der Hochschule für Musik und Theater Rostock / Leitung: Georg Fritzsch I. CHRISTIAN TETZLAFF UND LARS VOGT

JOHANNES BRAHMS /

KONZERT FÜR VIOLINE UND ORCHESTER D-DUR OP. 77 / KONZERT FÜR KLAVIER UND ORCHESTER NR. 2 B-DUR OP. 83 Christian Tetzlaff / Violine

Lars Vogt / Klavier

WOLFGANG AMADEUS MOZART /

SINFONIA CONCERTANTE ES-DUR KV 364

ERNEST CHAUSSON /

POÈME FÜR VIOLINE UND ORCHESTER ES-DUR OP. 25 Stefan Hempel / Violine

28.08.2019 / 19:30 Uhr / Stadtkirche St. Peter und Paul Teterow *III. SCHLAGZEUGWIRBEL*

IVAN TREVINO / SHARED SPACE FÜR SIEBEN SCHLAGZEUGER GEORGES BIZET / RODION SCHTSCHEDRIN / CARMEN-SUITE ALEXEJ GERASSIMEZ / BODIX FÜR ACHT SCHLAGZEUGER TAN DUN / KONZERT FÜR SCHLAGZEUG UND ORCHESTER

"THE TEARS OF NATURE"

Alexej Gerassimez / Percussion

Teilnehmer des Meisterkurses

29.08.2019 / 19:30 Uhr / Kurzen Trechow, Marstall der Burg *IV. ABSCHLUSSKONZERT*

Das Programm ergibt sich aus der Kursarbeit.

30.08.2019 / 19:30 Uhr / Katharinensaal der hmt Rostock

TRISTAN XS

RICHARD WAGNERS "TRISTAN UND ISOLDE" IN 90 MINUTEN MIT ATMOSPHÄRISCHEN BILDKOMPOSITIONEN

Manuela Uhl / Sopran

Hans-Georg Wimmer / Tenor

Live Video Performance / Stephen Hamacek, Thomas Sydow

Leitung: Marcus Bosch

08.09.2019 / 18:00 Uhr / Halle 207

•••••

MUSIK AM HERD / DER SONNTAGSTALK MIT MARCUS BOSCH

15.09.2019 / 11:00 Uhr / Kunsthalle Rostock

1. PHILHARMONISCHES KONZERT UNSAGBARES

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY /

KONZERT FÜR VIOLINE UND ORCHESTER E-MOLL OP. 64

GUSTAV MAHLER / SYMPHONIE NR. 9 D-DUR (1909/10)

Noa Wildschut / Violine Marcus Bosch / Leitung

15.09.2019 / 18:00 Uhr / anschließend Philharmonische Lounge

16.09. + 17.09.2019 / 19:30 Uhr

Halle 207

Der Symphoniker Gustav Mahler kommt bei der Philharmonischen Saisoneröffnung 2019/2020 in der Halle 207 wieder zu Wort. Nach den Symphonien Nr. 4 und Nr. 1 in den vergangenen Jahren steht diesmal Mahlers Neunte auf dem Programm. Entstanden in Toblach und New York, handelt es sich bei dieser großdimensionierten Symphonie um das letzte vollendete Werk Mahlers. Der damalige New Yorker Chefdirigent thematisiert darin wehmütigen Rückblick, Abschied und visionäres Scheitern. Damit war ihm ein Jahr vor seinem Tode ein beeindruckendes und kühnes klangliches Gebäude gelungen, mit dem er "mit allen zur Verfügung stehenden Mitteln eine Welt baut" – und letztlich die Schwelle zur Moderne erreicht.

Marcus Bosch dirigiert Mahlers Neunte als Philharmonischen Auftakt seiner zweiten Saison als Rostocks Conductor in Residence. Zu Beginn der drei Abende erklingt Felix Mendelssohn Bartholdys Violinkonzert e-Moll. Dabei darf man sich auf die Interpretation der erst 18-jährigen niederländischen Violinvirtuosin Noa Wildschut freuen, deren vielversprechende Karriere sie bereits auf die großen Konzertpodien der Welt führte.



OKTOBER 2019

01	Di	
02	Mi	
03	Do	
04	Fr	
05	Sa	
06	So	1. BAROCKSAALKLASSIK
07	Мо	
08	Di	
09	Mi	
10	Do	
11	Fr	
12	Sa	
13	So	2. PHILHARMONISCHES KONZERT
14	Мо	2. PHILHARMONISCHES KONZERT
15		2. PHILHARMONISCHES KONZERT /
		PHILHARMONISCHE LOUNGE
16	Mi	
17	Do	
18	Fr	
19	Sa	KLASSIKER IM CLUB
20	So	
21	Мо	
22	Di	
23	Mi	
24	Do	
25	Fr	
26	Sa	
27		1. CLASSIC LIGHT
28	Мо	
29	Di	
30	Mi	
31	Do	

1. Barocksaalklassik / Mozart aus salzburg

LEOPOLD MOZART / SYMPHONIE D-DUR EISEN D 25 **WOLFGANG AMADEUS MOZART** / KONZERT FÜR VIOLINE UND

ORCHESTER A-DUR KV 219

MICHAEL HAYDN / SYMPHONIE NR. 21 D-DUR MH 272

WOLFGANG AMADEUS MOZART / SYMPHONIE A-DUR KV 201

Hui-Tzu Lee / Violine Leitung: Martin Hannus

06.10.2019 / 18:00 Uhr / Barocksaal

.

2. PHILHARMONISCHES KONZERT ZUM GEBURTSTAG

PETER RUZICKA /

"FLUCHT" SECHS PASSAGEN FÜR ORCHESTER (2014)

CLARA SCHUMANN /

KONZERT FÜR KLAVIER UND ORCHESTER OP. 7 **RICHARD WAGNER** / SIEBEN SYMPHONISCHE FRAGMENTE
AUS "PARSIFAL" (EINRICHTUNG: PETER RUZICKA, 2013)

Lauma Skride / Klavier

Peter Ruzicka / Leitung

13.10.2019 / 18:00 Uhr / 14.10.2019 / 19:30 Uhr

15.10.2019 / 19:30 Uhr / anschließend Philharmonische Lounge

Großes Haus

Peter Ruzicka, der renommierte Komponist und Dirigent sowie Intendant der Salzburger Osterfestspiele, wird das Philharmonische Oktober-Konzert leiten. Zum zweiten Mal am Pult der Norddeutschen Philharmonie Rostock, bringt er seine 2014 entstandenen sechs Orchester-Passagen "Flucht" mit in die Hanse- und Universitätsstadt. Die symphonischen Fragmente aus Richard Wagners letzter Oper "Parsifal" in einer Zusammenstellung Ruzickas bilden den Schluss der Konzertabende. Zum 200. Geburtstag von Clara Schumann steht eine Komposition der legendären Pianistin im Zentrum des Programms. Inspiriert von den Konzerten Ludwig van Beethovens hatte sie im Teenageralter selbst ein Klavierkonzert für den eigenen Gebrauch komponiert. Den Solopart übernimmt die lettische Pianistin Lauma Skride, die ebenfalls zum zweiten Mal beim Rostocker Orchester gastiert.

KLASSIKER IM CLUB / HARRY POTTER MEETS FINAL FANTASY

MUSIK AUS "HARRY POTTER", "E.T., DER AUSSERIRDISCHE", "SCHINDLERS LISTE", "FINAL FANTASY XIII" U.A. Leitung: Eckehard Stier

19.10.2019 / 20:00 Uhr / Moya Kulturbühne Rostock

1. CLASSIC LIGHT / BERG' UND HÖH'N

.

LOUIS SPOHR / OUVERTÜRE ZU "DER BERGGEIST"
FRANZ STRAUSS / KONZERT FÜR HORN UND ORCHESTER

NELON OARE / OUVERTÜRE INTHE HOUR ANDON

NIELS W. GADE / OUVERTÜRE "IN THE HIGHLANDS"

WOLFGANG AMADEUS MOZART / SYMPHONIE C-DUR KV 551 "JUPITER"
1 SATZ

GEORGES BIZET / VORSPIEL ZUM 3. AKT AUS "CARMEN"

JOHANN STRAUSS / "BURSCHENWANDERUNG", "AUF DER JAGD" U.A.

José António de Abreu / Horn

Leitung und Moderation: Martin Hannus

27.10.2019 / 11:00 + 16:00 Uhr / Yachthafenresidenz Hohe Düne

• • • • • • • • • • • • • • • • • •



NOVEMBER 2019

01 Fr	
02 Sa	
03 So	1. KAMMERKONZERT
04 Mo	
05 Di	
06 Mi	
07 Do	MOZART+
08 Fr	
09 Sa	
10 So	MUSIK AM HERD /
	3. PHILHARMONISCHES KONZERT
11 Mo	3. PHILHARMONISCHES KONZERT
12 Di	3. PHILHARMONISCHES KONZERT /
	PHILHARMONISCHE LOUNGE
13 Mi	
14 Do	
15 Fr	
16 Sa	
17 So	KONZERT MIT DER
	STJOHANNIS-KANTOREI ROSTOCK
18 Mo	
19 Di	1. SOLISTENKONZERT
20 Mi	
21 Do	1. KINDERKONZERT
22 Fr	
23 Sa	
24 So	
25 Mo	
26 Di	ENTDECKUNGEN
27 Mi	
28 Do	
29 Fr	
30 Sa	

1. KAMMERKONZERT / URLAUBSMITBRINGSEL

JOHANNES BRAHMS / STREICHSEXTETT NR. 1 OP. 18

PETER TSCHAIKOWSKY /

STREICHSEXTETT "SOUVENIR DE FLORENCE" OP. 70

Baltic Chamber Players: Sarabeth Guerra, Bartosz Chrzéscijanek / Violine

Isabella Kubiak, Aleksandar Jordanovski / Viola

Daniel Paulich, Fridtjof Sturm / Violoncello

03.11.2019 / 16:00 Uhr / Kunsthalle Rostock

• • • • • • • • • • • • • • • • • •

MOZART+ / KONZERT VOR DEM JUBILÄUM DES MAUERFALLS

WOLFGANG AMADEUS MOZART /

KONZERT FÜR VIOLINE UND ORCHESTER G-DUR KV 216

JOSEPH HAYDN / SYMPHONIE NR. 82 C-DUR HOB. I:82 "DER BÄR"

WOLFGANG AMADEUS MOZART /

KONZERT FÜR VIOLINE UND ORCHESTER A-DUR KV 219

Lena Neudauer, Violine / Leitung: Marcus Bosch

07.11.2019 / 19:00 Uhr / Audi Zentrum Rostock

•••••

MUSIK AM HERD / DER SONNTAGSTALK MIT MARCUS BOSCH

10.11.2019 / 11:00 Uhr / Kunsthalle Rostock

•••••

3. PHILHARMONISCHES KONZERT ZUM MAUERFALL

DMITRI SCHOSTAKOWITSCH / KONZERT FÜR VIOLONCELLO UND ORCHESTER NR. 1 ES-DUR OP. 107 / SYMPHONIE NR. 10 E-MOLL OP. 93

Camille Thomas / Violoncello

Marcus Bosch / Leitung

10.11.2019 / 18:00 Uhr / 11.11.2019 / 19:30 Uhr

12.11.2019 / 19:30 Uhr / anschließend Philharmonische Lounge

Großes Haus

Ein Wiedersehen mit der franko-belgischen Cellistin Camille Thomas gibt es beim von Marcus Bosch geleiteten November-Konzert, welches sich ausschließlich Musik von Dmitri Schostakowitsch widmet. Von den Repressalien der sowjetrussischen Politik geprägt wie kaum ein anderer Komponist seines Ranges, wird seine Auseinandersetzung mit diesem System immer wieder in seiner packenden, oft mit chiffrierten Botschaften versehenen Musik hörbar.

Im Mstislaw Rostropowitsch gewidmeten 1. Cellokonzert von 1959, gezeichnet von leidenschaftlichem Ton und rhythmischer Verve, verbirgt sich sogar Stalins Lieblingslied "Suliko" im Notentext. Die 10. Symphonie hatte nach ihrer Uraufführung 1953 lang andauernde Debatten in offiziellen Kreisen der Sowjetunion ausgelöst. Erst als das dramatische, von Trauer und Anklage geprägte Werk, dessen 2. Satz das "schreckliche Bild Stalins" beschreiben soll, im Westen einen gigantischen Siegeszug feierte, verstummten die Zweifel.

•••••

KONZERT MIT DER ST.-JOHANNIS-KANTOREI ROSTOCK

JOHANNES BRAHMS / BEGRÄBNISGESANG OP. 13

ANTONÍN DVOŘÁK / BIBLISCHE LIEDER OP. 99 (ORCHESTERFASSUNG)

GABRIEL FAURÉ / REQUIEM OP. 48

Hanna Herfurtner, Sopran / Tobias Berndt, Bass /

Figuralchor der St.-Johannis-Kirche / Leitung: Markus Johannes Langer

17.11.2019 / 19:00 Uhr / St.-Nikolai-Kirche

1. SOLISTENKONZERT

Mit Studierenden der hmt Rostock / Leitung: Christian Hammer 19.11.2019 / 19:30 Uhr / Katharinensaal der hmt Rostock

1. KINDERKONZERT / BABAR. DER KLEINE ELEFANT

 $\textbf{FRANCIS POULENC} \ / \ \mathsf{DIE} \ \mathsf{GESCHICHTE} \ \mathsf{VON} \ \mathsf{BARBAR}, \ \mathsf{DEM} \ \mathsf{KLEINEN}$

ELEFANTEN (ORCHESTRIERUNG VON JEAN FRANÇAIX)

Frank Buchwald, Sprecher / Leitung: Martin Hannus

21.11.2019 / 8:30 + 10:00 + 11:30 Uhr / Katharinensaal der hmt Rostock

ENTDECKUNGEN

EIN KREATIVES ZUSAMMENSPIEL VON KINDERN UND JUGENDLICHEN UND NORDDEUTSCHER PHILHARMONIE ROSTOCK / Leitung: Martin Hannus **26.11.2019** / 16:00 Uhr / Großes Haus



DEZEMBER 2019

01 So	2. BAROCKSAALKLASSIK
02 Mo	
03 Di	
04 Mi	
05 Do	
06 Fr	
07 Sa	
08 So	2. CLASSIC LIGHT
09 Mo	
10 Di	
11 Mi	
12 Do	
13 Fr	
14 Sa	
15 So	MUSIK AM HERD /
	4. PHILHARMONISCHES KONZERT
16 Mo	4. PHILHARMONISCHES KONZERT
17 Di	4. PHILHARMONISCHES KONZERT /
	PHILHARMONISCHE LOUNGE
18 Mi	
19 Do	
20 Fr	
21 Sa	DREI HASELNÜSSE FÜR ASCHENBRÖDEL
22 So	DREI HASELNÜSSE FÜR ASCHENBRÖDEL
23 Mo	
24 Di	
25 Mi	
26 Do	
27 Fr	
28 Sa	
29 So	SILVESTERKONZERT
30 Mo	SILVESTERKONZERT
31 Di	SILVESTERKONZERT

2. BAROCKSAALKLASSIK / BAROCKE PRACHT IM ADVENT

ARCANGELO CORELLI, TOMASO ALBINONI

Arsen Khizriiev / Trompete Leitung: Martin Hannus

01.12.2019 / 16:00 Uhr / Barocksaal

2. CLASSIC LIGHT / WFIHNACHTEN AM MEER

Solisten des Musiktheaterensembles

Leitung: Martin Hannus

08.12.2019 / 11:00 + 16:00 Uhr / Yachthafenresidenz Hohe Düne

•••••

.

MUSIK AM HERD / DER SONNTAGSTALK MIT MARCUS BOSCH

15.12.2019 / 11:00 Uhr / Kunsthalle Rostock

4. PHILHARMONISCHES KONZERT MIT FREUNDEN

SERGEJ PROKOFJEW / RUSSISCHE OUVERTÜRE OP. 72 JOHANNES BRAHMS / KONZERT FÜR VIOLINE, VIOLONCELLO UND ORCHESTER A-MOLL OP. 102 (DOPPELKONZERT) SERGEJ PROKOFJEW / SYMPHONIE NR. 5 B-DUR OP. 100

Gergana Gergova / Violine

Alban Gerhardt / Violoncello

Marcus Bosch / Leitung

15.12.2019 / 18:00 Uhr / 16.12.2019 / 19:30 Uhr

17.12.2019 / 19:30 Uhr / anschließend Philharmonische Lounge

Großes Haus

Alban Gerhardt, einer der führenden Cellisten, gastiert zum dritten Mal in der Philharmonischen Reihe. Gemeinsam mit der bulgarischen Geigerin Gergana Gergova gelangt Johannes Brahms' Doppelkonzert zur Aufführung, das letzte konzertante Werk des berühmten Norddeutschen. Beide Instrumente agieren "im Gespräch" mit dem Orchester ohne große virtuose Geste; sie erzählen unspektakulär eine Art konzertante Geschichte von besonderer, schlichter Schönheit.

Umrahmt wird das Doppelkonzert mit Musik von Sergej Prokofjew. Marcus Bosch dirigiert die Russische Ouvertüre, entstanden 1936 nach Prokofjews endgültiger Rückkehr in die Sowjetunion, sowie die 1944 geschriebene 5. Symphonie. Nach 15 Jahren symphonischer Pause offenbart das Werk mit seiner durchsichtigen Struktur und melodischen Fülle einen neuen Stil – und das mit Erfolg: Neben der Ersten zählt die Fünfte zu den meistgespielten Symphonien Prokofjew.

•••••

Drei Haselnüsse für Aschenbrödel / Philharmonie zum Film

Märchenfilm (1973) mit Live-Orchester

Leitung: Adrian Prabava **21.12.2019** / 18:00 Uhr /

22.12.2019 / 11:00 Uhr + 15:00 Uhr / Großes Haus

•••••

SILVESTERKONZERT

LUDWIG VAN BEETHOVEN / SYMPHONIE NR. 9 D-MOLL OP. 125

Margarita Vilsone / Sopran

Takako Onodera / Mezzosopran

James J. Kee / Tenor

Grzegorz Sobczak / Bariton

Opernchor des Volkstheaters Rostock, Singakademie Rostock

Leitung: Stefanos Tsialis

29.12. + 30.12.2019 / 19:30 Uhr /

31.12.2019 / 18:00 Uhr / Großes Haus

•••••



JANUAR 2020

01 Mi	
02 Do	
03 Fr	
04 Sa	3. CLASSIC LIGHT
05 So	3. CLASSIC LIGHT
06 Mo	
07 Di	
08 Mi	
09 Do	
10 Fr	
11 Sa	
12 So	5. PHILHARMONISCHES KONZERT
13 Mo	5. PHILHARMONISCHES KONZERT
14 Di	5. PHILHARMONISCHES KONZERT /
	PHILHARMONISCHE LOUNGE
15 Mi	
16 Do	
17 Fr	
18 Sa	
19 So	2. KAMMERKONZERT
20 Mo	
21 Di	
22 Mi	KONZERTE FÜR TEENS
23 Do	KONZERTE FÜR TEENS
24 Fr	KONZERTE FÜR TEENS
25 Sa	
26 So	
27 Mo	
28 Di	
29 Mi	
30 Do	
31 Fr	

3. CLASSIC LIGHT / EVERGREENS ZU NEUJAHR

FAMILIE JOHANN STRAUSS, JACQUES OFFENBACH, JACQUES IBERT

Leitung: Studierende der Dirigierklasse der HMT München

Moderation: Marcus Bosch

• • • • • • • • • • • • • • • • • •

04.01.2020 / 19:30 Uhr / Theater Wisman

05.01.2020 / 16:00 Uhr / Yachthafenresidenz Hohe Düne

5. PHILHARMONISCHES KONZERT AUS DEM LEBEN

LUDWIG VAN BEETHOVEN /

MUSIK ZU GOETHES TRAUERSPIEL "EGMONT" OP. 84 **BEDŘICH SMETANA** / "AUS MEINEM LEBEN" STREICHQUARTETT NR. 1 (1876), ORCHESTRIERT VON GEORGE SZELL / ŠÁRKA AUS "MEIN VATERLAND" (1875)

Mario Lopatta / Sprecher
Judith Österreicher / Sopran
Charles Olivieri-Munroe / Leitung

.

12.01.2020 / 18:00 Uhr / **13.01.2020** / 19:30 Uhr **14.01.2020** / 19:30 Uhr / anschließend **Philharmonische Lounge**

Großes Haus

"Aus Liebe zu seinen (Goethes) Dichtungen" schrieb Ludwig van Beethoven nicht nur eine Ouvertüre, sondern eine mehrteilige Schauspielmusik zum Trauerspiel "Egmont". Fasziniert von diesem Freiheitsdrama und seinem jugendlichen Helden nahm Beethoven den Kompositionsauftrag vom Wiener kaiserlichen Theater gern an und verzichtete sogar auf sein Honorar. Die mit gesprochenen Texten verbundene Theatermusik eröffnet das erste Philharmonische Konzert im neuen Jahr 2020, im Jahr des 250. Geburtstages Ludwig van Beethovens. Nach der Pause führt der Weg programmatisch nach Böhmen, mit Bedřich Smetanas Streichquartett "Aus meinem Leben" in einer Orchesterversion von George Szell sowie "Šárka" aus dem Zyklus "Mein Vaterland". Am Pult steht der auf Malta geborene und in Toronto aufgewachsene Dirigent Charles Olivieri-Munroe, seit 2015 Künstlerischer Leiter und Chefdirigent der Krakauer Philharmoniker, der damit in Rostock debütiert.

2. KAMMERKONZERT / UNVERWÜSTLICH

SERGEJ RACHMANINOW / VOCALISE OP. 34 NR. 14

MAURICE RAVEL / "PAVANE POUR UNE INFANTE DÉFUNTE"

PERRY GOLDSTEIN / QUINTETT FÜR ALT-SAXOPHON UND STREICHER

MATTHEW NAUGHTIN / VARIATIONEN ÜBER "I GOT RHYTHM"

VON GEORGE GERSHWIN

ASTOR PIAZZOLLA / "HISTOIRE DU TANGO" ARR. VON KYOKO YAMAMOTO & MICHAEL BRZOSKA / "OBLIVION"

NILS LINDBERG / "BALLAD FRÅN MOCKFJÄRD"

SONGS VON GEORGE GERSHWIN, HERMAN HUPFELD, FRED FISHER,

EDUARDO AROLAS U. A., ARR. VON MATTHEW NAUGHTIN

Anna Carolin Eckhardt / Saxophon

Rossini-Strings: Bartosz Chrzéscijanek, Violine / Ovidiu David, Viola /

Ekkehardt Walther, Violoncello / Michael Brzoska, Kontrabass

19.01.2020 / 16:00 Uhr / Kunsthalle Rostock

KONZERTE FÜR TEENS / RTHVN2020

Mit der Tanzcompagnie des Volkstheaters Rostock

Leitung und Moderation: Martin Hannus

22. + 23. + 24.01.2020 / jeweils 9:00 + 11:00 Uhr / OSPA-Arena

• • • • • • • • • • • • • • • • • • •



FEBRUAR 2020

01 Sa	
02 So	
03 Mo	
04 Di	
05 Mi	
06 Do	
07 Fr	
08 Sa	
09 So	MUSIK AM HERD /
	6. PHILHARMONISCHES KONZERT
10 Mo	6. PHILHARMONISCHES KONZERT
11 Di	6. PHILHARMONISCHES KONZERT /
	PHILHARMONISCHE LOUNGE
12 Mi	
13 Do	
14 Fr	
15 Sa	
16 So	
17 Mo	
18 Di	
19 Mi	
20 Do	
21 Fr	
22 Sa	
23 So	
24 Mo	
25 Di	
26 Mi	2. KINDERKONZERT
27 Do	
28 Fr	
29 Sa	KONZERT KLAVIERWORKSHOP

MUSIK AM HERD / DER SONNTAGSTALK MIT MARCUS BOSCH

09.02.2020 / 11:00 Uhr / Kunsthalle Rostock

6. PHILHARMONISCHES KONZERT SPIELSUCHT

PETER TSCHAIKOWSKY /

• • • • • • • • • • • • • • • • •

OUVERTÜRE ZUR OPER "PIQUE DAME" (1890)

SERGEJ RACHMANINOW /

RHAPSODIE ÜBER EIN THEMA VON PAGANINI FÜR KLAVIER UND ORCHESTER OP. 43

IGOR STRAWINSKY /

"JEU DE CARTES" (KARTENSPIEL, 1936)

SERGEJ PROKOFJEW /

.

VIER PORTRÄTS UND FINALE AUS DER OPER "DER SPIELER" OP. 49

Joseph Moog / Klavier

Marcus Bosch / Leitung

09.02.2020 / 18:00 Uhr / 10.02.2020 / 19:30 Uhr

11.02.2020 / 19:30 Uhr / anschließend Philharmonische Lounge

Großes Haus

Eine russische Melange, thematisch inspiriert vom gefährlichen Spiel mit dem Glück, präsentiert Marcus Bosch im Februar-Konzert: Nach der Ouvertüre zu Peter Tschaikowskys Spieler-Oper "Pique Dame" erklingt Sergej Rachmaninows für Klavier und Orchester geschriebene Rhapsodie über ein beliebtes Thema des Geigenvirtuosen und leidenschaftlichen Glücksspielers Niccolò Paganini. Solist ist der junge Pianist Joseph Moog, 2016 für den Grammy nominiert und mit wichtigen internationalen Preisen ausgezeichnet.

Die neoklassizistische und leicht ironische Musik zu "Jeu de Cartes", welche Igor Strawinsky 1937 für das American Ballet New York komponierte, beschreibt in drei Akten drei Runden eines Pokerspiels. Um Spielsucht geht es auch in Sergej Prokofjews Oper "Der Spieler", die 1917 nach Dostojewskis gleichnamigem Roman entstand und aus der Prokofjew eine Suite für den Konzertsaal zusammenstellte.

2. KINDERKONZERT / BEETHOVEN FOR KIDS

Leitung: Martin Hannus

26.02.2020 / 8:30 Uhr + 10:00 Uhr + 11:30 Uhr / Katharinensaal der hmt Rostock

•••••

KONZERT KLAVIERWORKSHOP

Mit Studierenden der hmt Rostock

Leitung: Christian Hammer

29.02.2020 / 19:30 Uhr / Katharinensaal der hmt Rostock



MÄRZ 2020

01 So	3. KAMMERKONZERT
02 Mo	
03 Di	
04 Mi	
05 Do	
06 Fr	
07 Sa	
08 So	7. PHILHARMONISCHES KONZERT
09 Mo	7. PHILHARMONISCHES KONZERT
10 Di	7. PHILHARMONISCHES KONZERT /
	PHILHARMONISCHE LOUNGE
11 Mi	
12 Do	
13 Fr	
14 Sa	
15 So	
16 Mo	
17 Di	
18 Mi	
19 Do	
20 Fr	
21 Sa	
22 So	
23 Mo	
24 Di	
25 Mi	
26 Do	
27 Fr	
28 Sa	
29 So	MUSIK AM HERD / 4. CLASSIC LIGHT
30 Mo	
31 Di	

3. Kammerkonzert / Weltbürger

DMITRI SCHOSTAKOWITSCH / QUARTETT NR. 2 A-DUR OP. 68
CLAUDE DEBUSSY / STREICHQUARTETT
ANTONÍN DVOŘÁK / QUINTETT G-DUR OP. 77

Morgenstern Quartett: Bert Morgenstern, Bettina Goffing / Violine Martin Poetsch / Viola Henning Ladendorf / Violoncello Martin Goffing / Kontrabass

01.03.2020 / 16:00 Uhr / Kunsthalle Rostock

7. PHILHARMONISCHES KONZERT IN DER ARENA

MAURICE RAVEL / RHAPSODIE ESPAGNOLE (1908) / "TZIGANE" RHAPSODIE DE CONCERT FÜR VIOLINE UND ORCHESTER (1924)

PABLO DE SARASATE /

CARMEN-FANTASIE FÜR VIOLINE UND ORCHESTER OP. 25 **MANUEL DE FALLA** / "EL AMOR BRUJO" (DER LIEBESZAUBER, SUITE 1926) / "EL SOMBRERO DE TRES PICOS" (DER DREISPITZ) SUITE NR. 2 (1919)

Anna Tifu / Violine

Pablo Mielgo / Leitung

.

08.03.2020 / 18:00 Uhr / 09.03.2020 / 19:30 Uhr

10.03.2020 / 19:30 Uhr / anschließend Philharmonische Lounge

Großes Haus

Spanisches Flair bringt Pablo Mielgo, der Chefdirigent des Orquestra Simfònica de les Illes Balears in Palma, mit: Sein Programm widmet sich in unterschiedlicher Weise der Iberischen Halbinsel. Es erklingen Maurice Ravels "Rhapsodie espagnole" von 1907/08 sowie "Tzigane", eine hochvirtuose Rhapsodie für Violine und Orchester. Der spanische Geigenvirtuose Pablo de Sarasate kommt mit seiner Carmen-Fantasie nach bekannten Melodien aus der gleichnamigen Oper Georges Bizets ebenso zu Wort wie sein Landsmann Manuel de Falla. Dessen Ballettmusik zu "El amor brujo" (Der Liebeszauber) basiert auf andalusischer Volksmusik, wohingegen das Ballett "El Sombrero de tres picos" (Der Dreispitz) unter starkem Einfluss des spanischen Kolorits liegt. Die anspruchsvollen Soloparts übernimmt die italienisch-rumänische Geigenvirtuosin Anna Tifu, die damit erstmals in Rostock gastiert.

MUSIK AM HERD / DER SONNTAGSTALK MIT MARCUS BOSCH

29.03.2020 / 11:00 Uhr / Kunsthalle Rostock

•••••

4. CLASSIC LIGHT / WIENER MELANGE

WOLFGANG AMADEUS MOZART, JOHANNES BRAHMS, ANTONÍN DVOŘÁK

Leitung: Studierende der Dirigierklasse der HMT München

Moderation: Marcus Bosch

29.03.2020 / 16:00 Uhr / Yachthafenresidenz Hohe Düne

•••••



APRIL 2020

01 Mi	
02 Do	
03 Fr	
04 Sa	
05 So	8. PHILHARMONISCHES KONZER
06 Mo	8. PHILHARMONISCHES KONZER
07 Di	8. PHILHARMONISCHES KONZERT
	PHILHARMONISCHE LOUNGE
08 Mi	777277717707770772
09 Do	
10 Fr	
11 Sa	
12 So	
13 Mo	
14 Di	
15 Mi	
16 Do	
17 Fr	
18 Sa	
19 So	
20 Mo	
21 Di	
22 Mi	
23 Do	
24 Fr	
25 Sa	
26 So	3. BAROCKSAALKLASSIA
27 Mo	
28 Di	
29 Mi	
30 Do	

8. PHILHARMONISCHES KONZERT EWIGER RHYTHMUS

LUDWIG VAN BEETHOVEN / WELLINGTONS SIEG ODER DIE SCHLACHT BEI VITTORIA OP. 91

ERKKI-SVEN TÜÜR / "ARDOR" KONZERT FÜR MARIMBA UND ORCHESTER (2001/02)

BÉLA BARTÓK / KONZERT FÜR ORCHESTER (1943)

Johannes Fischer / Marimbaphon Stefan Geiger / Leitung

oterari beiger / Leitung

05.04.2020 / 18:00 Uhr / **06.04.2020** / 19:30 Uhr

07.04.2020 / 19:30 Uhr / anschließend Philharmonische Lounge

Großes Haus

Klangkräftig gestaltete Ludwig van Beethoven sein symphonisches Schlachtengemälde "Wellingtons Sieg oder die Schlacht bei Vittoria", bei der 1813 das napoleonische Frankreich den Briten unterlag. Und schlagkräftig wird das Konzert unter der Leitung von Stefan Geiger, Chefdirigent des Brasilianischen Orquestra Sinfônica do Paraná, fortgeführt: mit "Ardor" für Marimba und Orchester des estnischen Komponisten Erkki-Sven Tüür. Den Solopart übernimmt Johannes Fischer, Gewinner des ARD-Musikwettbewerbs 2007 und Professor für Schlagzeug an der Musikhochschule Lübeck.

Mit Béla Bartóks Konzert für Orchester erklingt ein gewichtiges und vielschichtiges Opus. Im amerikanischen Exil, als Künstler kaum beachtet und schwer erkrankt, erreichte den ungarischen Komponisten 1943 der Auftrag dazu völlig unerwartet vom Bostoner Orchester und seinem Chefdirigenten Serge Koussevitzky. Noch einmal raffte er sich auf und schrieb dieses fünfsätzige Konzert, quasi als ein "Fresko des Lebens" und Schaffens.

3. BAROCKSAALKLASSIK / JAHRESZEITEN
ANTONIO VIVALDI / "DIE VIER JAHRESZEITEN"

UND ANDERE CONCERTI Leitung: Paul Taubitz

26.04.2020 / 18:00 Uhr / Barocksaal

• • • • • • • • • • • • • • • • • •



MAI 2020

01 Fr	
02 Sa	SONDERKONZERT ELIAS
03 So	
04 Mo	
05 Di	
06 Mi	
07 Do	
08 Fr	
09 Sa	
10 So	9. PHILHARMONISCHES KONZERT
11 Mo	9. PHILHARMONISCHES KONZERT
12 Di	9. PHILHARMONISCHES KONZERT /
	PHILHARMONISCHE LOUNGE
13 Mi	
14 Do	
15 Fr	
16 Sa	
17 So	5. CLASSIC LIGHT
18 Mo	
19 Di	3. KINDERKONZERT
20 Mi	
21 Do	
22 Fr	
23 Sa	
24 So	
25 Mo	2. SOLISTENKONZERT
26 Di	
27 Mi	
28 Do	KINDERMUSIKFEST
29 Fr	
30 Sa	
31 So	

SONDERKONZERT

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY / ELIAS

EIN ORATORIUM NACH WORTEN DES ALTEN TESTAMENTS OP. 70

Ines Sharif / Sopran

Takako Onodera / Mezzosopran

Václav Vallon / Tenor

Grzegorz Sobczak / Bariton

.

Opernchor des Volkstheaters Rostock, Singakademie Rostock,

Apollo-Chor an der Staatsoper Unter den Linden Berlin

Leitung: Frank Flade

02.05.2020 / 19:30 Uhr / St.-Nikolai-Kirche Rostock

9. PHILHARMONISCHES KONZERT GESCHICHTSTRÄCHTIG

GIOACHINO ROSSINI / OUVERTÜRE ZU "SEMIRAMIDE" (1823) FAZIL SAY / "KHAYYAM" KONZERT FÜR KLARINETTE UND ORCHESTER (2011)

LUDWIG VAN BEETHOVEN / SYMPHONIE NR. 7 A-DUR OP. 92

Reto Bieri / Klarinette

Markus L. Frank / Leitung

.

10.05.2020 / 18:00 Uhr / 11.05.2020 / 19:30 Uhr

12.05.2020 / 19:30 Uhr / anschließend Philharmonische Lounge

Großes Haus

Sechs Wochen nach der Völkerschlacht von Leipzig wurde Ludwig van Beethovens 7. Symphonie in Wien uraufgeführt, gemeinsam mit ihrem programmatischen Pendent "Wellingtons Sieg oder die Schlacht bei Vittoria". Die rhythmisch geprägte Siebte, ebenfalls eine Siegesmusik gegen Napoleon, entstand 1811/12 und gelangt im Mai-Konzert unter der Leitung von Markus L. Frank, dem Generalmusikdirektor der Anhaltischen Philharmonie Dessau, zur Aufführung.

Nach der Ouvertüre von Gioachino Rossinis Orient-Oper "Semiramide" lässt ein ambitioniertes Solokonzert des türkischen Pianisten und Komponisten Fazil Say aufhorchen: das Klarinettenkonzert "Khayyam", 2011 für das Schleswig-Holstein Musikfestival komponiert. Als Solist ist der Schweizer Klarinettist Reto Bieri eingeladen, der durch die von Fazil Say musikalisch beschriebenen Lebensstationen von Omar Khayyam führt, einem persischen Dichter, Wissenschaftler und Religionskritiker des 11. Jahrhunderts.

5. CLASSIC LIGHT / WUNSCHKONZERT

Leitung: Studierende der Dirigierklasse der HMT München

Moderation: Marcus Bosch

17.05.2020 / 11:00 + 16:00 Uhr / Yachthafenresidenz Hohe Düne

• • • • • • • • • • • • • • • • • • •

3. KINDERKONZERT / SO KLINGT EUROPA

Leitung: Martin Hannus

19.05.2020 / 8:30 Uhr + 10:00 Uhr + 11.30 Uhr / Katharinensaal der hmt Rostock

•••••

2. SOLISTENKONZERT

Mit Studierenden der hmt Rostock

Leitung: Christian Hammer

25.05.2020 / 19:30 Uhr / Katharinensaal der hmt Rostock

•••••

KINDERMUSIKFEST

der Norddeutschen Philharmonie Rostock mit Studierenden des Pädagogischen Kollegs

28.05.2020 / 9:00 Uhr / Rostocker Freizeitzentrum

•••••



JUNI 2020

01 Mo	
02 Di	2. SOLISTENKONZERT
03 Mi	
04 Do	
05 Fr	KLASSIKNACHT IM ZOO
06 Sa	
07 So	
08 Mo	
09 Di	
10 Mi	
11 Do	
12 Fr	
13 Sa	
14 So	10. PHILHARMONISCHES KONZERT /
	PHILHARMONISCHE LOUNGE
15 Mo	10. PHILHARMONISCHES KONZERT
16 Di	10. PHILHARMONISCHES KONZERT
17 Mi	
18 Do	
19 Fr	
20 Sa	CARMINA BURANA 2020
21 So	CARMINA BURANA 2020
22 Mo	
23 Di	
24 Mi	
25 Do	
26 Fr	
27 Sa	QUEEN CLASSIC
28 So	
29 Mo	
30 Di	

2. SOLISTENKONZERT

Mit Studierenden der hmt Rostock Leitung: Christian Hammer **02.06.2020** / 19:30 Uhr / Katharinensaal der hmt Rostock

KLASSIKNACHT IM ZOO / SEHNSUCHT EUROPA

JOHANNES BRAHMS, JACQUES OFFENBACH, GEORGE GERSHWIN U.A.

Leitung: Marcus Bosch

• • • • • • • • • • • • • • • • • •

05.06.2020 / 19:30 Uhr / Zoo Rostock

10. PHILHARMONISCHES KONZERT AUF- UND ABSTIEG

GEORGE GERSHWIN / OUVERTÜRE ZU "GIRL CRAZY" (1943) CHRISTIAN JOST / "PIETÀ - IN MEMORIAM CHET BAKER" TROMPETENKONZERT (2004)

RICHARD STRAUSS / EINE ALPENSYMPHONIE OP. 64

Simon Höfele / Trompete Marcus Bosch / Leitung

14.06.2020 / 18:00 Uhr / anschließend Philharmonische Lounge

15.06. + 16.06.2020 / 19:30 Uhr

.

Halle 207

Alpensymphonie an der Warnow – der philharmonische Saisonabschluss unter der Leitung von Marcus Bosch begibt sich mit Richard Strauss' monumentaler symphonischer Dichtung auf eine musikalische Tageswanderung hinauf zu einem Alpengipfel und zurück ins Tal. Begleitet von Sonnenauf- und -untergang, Wind und Wetter sowie naturalistischen Kuhglocken lässt das Werk jedoch auch als Metapher für den Verlauf des menschlichen Lebens einen tiefer gehenden Kontext erkennen. Eingeleitet von der Ouvertüre zu George Gershwins Musicalklassiker "Girl Crazy" von 1930 erklingt vor der Pause das Trompetenkonzert "Pietà – In memoriam Chet Baker" von Christian Jost aus dem Jahr 2004. Der legendäre US-amerikanische Jazz-Sänger und -Trompeter war Opfer seiner Drogensucht und 1988 im Rausch aus einem Hotelfenster in den Tod gestürzt.

Den Solopart spielt der weltweit gefeierte junge Trompeter Simon Höfele.

CARMINA BURANA 2020 / MV SINGT UND SPIELT

CARL ORFF / CARMINA BURANA U.A.

vocal collegium rostock e.V.

tutti ORCHESTER 800

Leitung: Martin Hannus, Daniel Arnold

20.06.2020 / 19:30 Uhr / St.-Nikolai-Kirche Rostock

21.06.2020 / St.-Georgen-Kirche Wismar

QUEEN CLASSIC / PRÄSENTIERT VON VOLKSTHEATER ROSTOCK UND OSTSEESTADION

MerQury - die Queen-Tribute Band

Julia Neigel

Norddeutsche Philharmonie Rostock

Mitglieder des Opernchors des Volkstheaters Rostock, der Singakademie Rostock sowie des Kinder- und Jugendchors der Singakademie Rostock

Leitung: Bernd Wefelmeyer

27.06.2020 / 19:30 Uhr / Ostseestadion Rostock

•••••

PHILHARMONISCHE GESELLSCHAFT ROSTOCK E. V.

Sehr geehrte Freunde der klassischen Musik,

die Norddeutsche Philharmonie Rostock präsentiert sich auch in der neuen Konzertsaison unter Leitung des Conductor in Residence Marcus Bosch mit einer erfolgversprechenden Vielfalt ausgewählter Kompositionen. Einen fulminanten Auftakt werden wir mit der 9. Symphonie von Gustav Mahler erleben. Es ist das letzte vollendete Werk des österreichischen Komponisten und gilt als Höhepunkt seines kompositorischen Schaffens. Den Schlusspunkt der Saison setzt die Norddeutsche Philharmonie mit der Alpensymphonie von Richard Strauss und wird damit uns im Norden ein Tonbild der Bergwelt in besonderer Art erleben lassen.

Unter dem Motto "Sehnsucht Europa" werden Werke aus dem 19. bis 21. Jahrhundert präsentiert, darunter etliche musikalische Entdeckungen. In der neuen Spielzeit freuen wir uns auf ein Wiedersehen mit vielen bekannten und renommierten Künstlern.

Zu einer guten Tradition ist mittlerweile die Philharmonische Lounge geworden. Sie bietet im Anschluss an das Konzert jedem Gast die Gelegenheit, die Künstler hautnah und im Gespräch zu erleben. Die Philharmonische Lounge findet jeweils an den Dienstagen zu den Abonnementkonzerten statt. Ausnahmen bilden das Eröffnungs- und das Abschlusskonzert der Saison, hier fällt die Lounge jeweils auf den Sonntag. Freuen wir uns gemeinsam auf die Konzertsaison 2019/20.

Unserem neuen Volkstheater-Intendanten Ralph Reichel wünschen wir viel Erfolg in seinem Amt. Wir werden ein verlässlicher Partner sein.

Ihr Dr. Thomas Diestel, Vorsitzender der Philharmonischen Gesellschaft Rostock e.V.



Kontakt

Dr. Ing. Thomas Diestel, Vorsitzender

Philharmonische Gesellschaft Rostock e.V.

Telefon 0381.809020 info@dr-diestel.de

www.philharmonische-gesellschaft-rostock.de

VERBRAUCHSSTIFTUNG ORCHESTERAKADEMIE

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Freunde der Norddeutschen Philharmonie Rostock,

die Philharmonie unterhält seit der Spielzeit 2016/17 eine Orchesterakademie, um junge MusikerInnen nach dem Hochschulstudium auf den Orchesterberuf vorzubereiten. Die jungen MusikerInnen wirken regelmäßig bei Proben, Konzerten und Vorstellungen des Musiktheaters am Volkstheater Rostock mit und lernen neben dem gängigen Repertoire auch die "Philosophie" unseres Orchesters kennen.

Zur finanziellen Unterstützung der Arbeit der Orchesterakademie wurde durch die Philharmonische Gesellschaft Rostock e.V. die Verbrauchsstiftung Orchesterakademie Norddeutsche Philharmonie Rostock gegründet. Ziel dieser Verbrauchsstiftung ist es, die Norddeutsche Philharmonie finanziell darin zu unterstützen, die klassische und zeitgenössische Musiktradition an die nächste Generation weiterzugeben. Seit mehr als drei Jahren arbeitet die Orchesterakademie erfolgreich am Volkstheater Rostock, deren Stellen jährlich neu ausgeschrieben werden.

Waren in der Spielzeit 2016/17 fünf StipendiatInnen Mitglieder der Orchesterakademie, erhöhte sich inzwischen die Anzahl auf sechs. Dabei werden drei MusikerInnen durch unsere Verbrauchsstiftung mit Unterstützung der Akademie für Musik und darstellende Kunst des Landes MV an der hmt Rostock getragen. Die bisherigen StipendiatInnen hatten Gelegenheit, die unterschiedlichen Aspekte eines Orchesterbetriebes in Konzert und Musiktheater kennenzulernen und konnten sehr gute praktische Erfahrungen für ihren zukünftigen Beruf sammeln, was damit nachweislich ihre Chancen auf dem Arbeitsmarkt erhöht. Auch für die Spielzeit 2019/20 werden wieder sechs StipendiatInnen nach einem strengen Auswahlverfahren in die Orchesterakademie aufgenommen. Die Stiftung wurde als Verbrauchsstiftung angelegt, da sowohl heute als auch in der naheliegenden Zukunft nicht mit einer ausreichenden Verzinsung des Stiftungskapitals zu rechnen sein wird. Der Grundstock der Verbrauchsstiftung wurde durch eine großzügige Spende der Philharmonischen Gesellschaft e.V. ausgestattet. Nun kommt es darauf an, dieses Vermögen zu erhalten und zu erhöhen, um die Finanzierung der Akademisten-Stellen dauerhaft gewährleisten zu können. Wir haben uns vorgenommen, den Verwaltungsaufwand der Stiftung so gering wie möglich zu halten. Dieses soll in erster Linie durch Sachspenden erfolgen. Erklärtes Ziel des Vorstandes ist es, alle finanziellen Zustiftungen und Spenden den zukünftigen Akademisten zukommen zu lassen. Um dieses Ziel zu erfüllen, brauchen wir Ihre Unterstützung. Werden Sie Förderer der Orchesterakademie und unterstützen Sie die Finanzierung unserer Akademisten. Jede Spende oder Zustiftung ist willkommen.

Im Namen von Kuratorium und Stiftungsvorstand Jochen Bruhn (Vorstandsvorsitzender)

VERBRAUCHSSTIFTUNG ORCHESTER AKADEMIE

PHILHARMONIE ROSTOCK

Kontakt

Orchesterakademie
Norddeutsche Philharmonie Rostock
c/o Dr. Diestel GmbH
Schonenfahrerstr. 6, 18057 Rostock
akademiestiftung@norddeutsche-philharmonie.de
Vorstand: Jochen Bruhn, Hans-Michael Westphal,
Andreas Ott
IBAN DE 09 1305 0000 0201 0615 97
BIC NOLADE21ROS
Ostseesparkasse Rostock

PREISE / ABONNEMENTS / ADRESSEN

PHILHARMONISCHE KONZERTE / GROSSES HAUS			
Preisgruppe	I	II	III
normal	42,00	33,00	25,00
ermäßigt	21,00	17,00	13,00
Abo	31,00	25,00	19,00
Abo ermäßigt	15,00	13,00	10,00

CLASSIC LIGHT /	YACHTHAFENRE	SIDENZ HOHE DÜNE
normal	29,00	ermäßigt 15,00
Abo	22,00	
Abo ermäßigt	11,00	

BAROCKSAALKLASSIK / BAROCKSAAL				
KAMMERKONZERTE / KUNSTHALLE ROSTOCK				
normal	21,00	ermäßigt	11,00	
Abo	15,00			
Abo ermäßigt	9,00			
				•

KINDERKONZERTE /	hmt ROSTOCK			
Kinder	8,00	Gruppe	6,00	
Erwachsene	14,00			

KONZERT-ABO / PHILHARMONIE

KAPHSO/MO/DI

GROSSES HAUS / HALLE 207 (NR. 1 / 10)

SONNTAGS 18:00 UHR

MONTAGS UND DIENSTAGS 19:30 UHR

15., 16., 17.09.2019 1. PHILHARMONISCHES KONZERT
13., 14., 15.10.2019 2. PHILHARMONISCHES KONZERT
10., 11., 12.11.2019 3. PHILHARMONISCHES KONZERT
15., 16., 17.12.2019 4. PHILHARMONISCHES KONZERT
12., 13., 14.01.2020 5. PHILHARMONISCHES KONZERT
09., 10., 11.02.2020 6. PHILHARMONISCHES KONZERT
08., 09., 10.03.2020 7. PHILHARMONISCHES KONZERT
05., 06., 07.04.2020 8. PHILHARMONISCHES KONZERT
10., 11., 12.05.2020 9. PHILHARMONISCHES KONZERT
14., 15., 16.06.2020 10. PHILHARMONISCHES KONZERT

Preisgruppe	I	II	III
normal	310,00	250,00	190,00
ermäßigt	150,00	130,00	100,00

KONZERT-ABO / CLASSIC LIGHT KA CL YACHTHAFENRESIDENZ HOHE DÜNE / 16:00 UHR

27.10.2019 **1. Classic Light** Berg' und Höh'n
08.12.2019 **2. Classic Light** Weihnachten am Meer
05.01.2020 **3. Classic Light** Evergreens zu Neujahr
29.03.2020 **4. Classic Light** Wiener Melange
17.05.2020 **5. Classic Light** Wunschkonzert

Preis normal 110,00 ermäßigt 55,00

KONZERT-ABO / SPEZIAL KA SP 3 KAMMERKONZERTE / KUNSTHALLE ROSTOCK / 16:00 UHR 3 BAROCKSAALKLASSIK / BAROCKSAAL / 16:00 / 18:00* UHR

06.10.2019 1. Barocksaalklassik*

Mozart aus Salzburg
03.11.2019 1. Kammerkonzert Urlaubsmitbringsel
01.12.2019 2. Barocksaalklassik

Barocke Pracht im Advent
19.01.2020 2. Kammerkonzert Unverwüstlich
01.03.2020 3. Kammerkonzert Weltbürger

Preis normal 90,00 ermäßigt 54,00

26.04.2020 3. Barocksaalklassik* Jahreszeiten

ABO-BÜRO

Theaterkasse / Doberaner Straße 134-135 /
Telefon 0381.3814704 / theaterkasse@rostock.de
Di 10:00 - 12:00 Uhr / 13:00 - 18:00 Uhr
Mi-Do 10:00 - 12:00 Uhr / 13:00 - 15:00 Uhr

TICKETS

Theaterkasse / Doberaner Straße 134-135 / Telefon 0381.3814700 / Mo 13:00 - 18:00 Uhr / Di - Fr 10:00 - 18:00 Uhr / Sa 10:00 - 13:00 Uhr

E-Mail theaterkasse@rostock.de

www.volkstheater-rostock.de

Pressezentrum / Neuer Markt 3 / Telefon 0381.491790 **Rostock Information** / Universitätsplatz 6 /

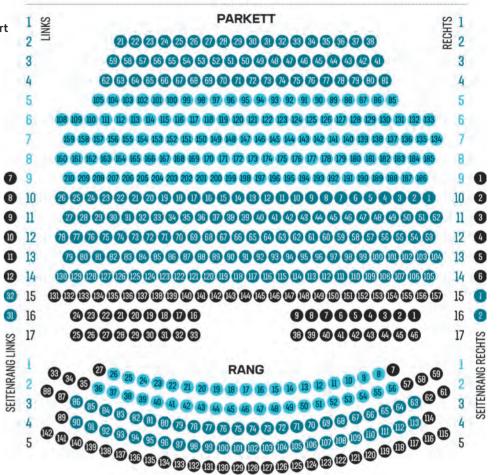
Telefon 0381 3812222

Rostock Information Warnemünde / Am Strom 59 / Telefon 0381.548000

Weilbach Company / Kröpeliner-Tor-Center (KTC)

SITZPLAN Großes Haus / Konzert

- Preisgruppe I
- Preisgruppe II
- Preisgruppe III



BÜHNE

OZ-Service-Center / Rostock /

Richard-Wagner-Straße 1a / Telefon 0381.38303017
Bad Doberan / Alexandrinenplatz 1a
Bergen/Rügen / Markt 25
Greifswald / Johann-Sebastian-Bach-Straße 32
Grevesmühlen / August-Bebel-Straße 11
Grimmen / Bahnhofstaße 11
Ribnitz-Damgarten / Lange Straße 43/45
Stralsund / Apollonienmarkt 16
Wismar / Mecklenburger Straße 28

SPIELORTE

Großes Haus / Doberaner Straße 134-135 / Abendkasse / Telefon 0381.3814702 Halle 207 / Hellingstraße 1 (Alte Neptunwerft)

Audi Zentrum Rostock / Lise-Meitner-Ring 2 **Barocksaal** / Schwaansche Straße 6

Hochschule für Musik und Theater Rostock /

Beim St.-Katharinenstift 8

Kunsthalle Rostock / Hamburger Straße 40

Moya Kulturbühne Rostock / An der Jägerbäk 1

OSPA-Arena / Tschaikowskistraße 45

Ostseestadion / Kopernikusstraße 17

Rostocker Freizeitzentrum / Kuphalstraße 77

St.-Nikolai-Kirche / Bei der Nikolaikirche 1

Yachthafenresidenz Hohe Düne / Am Yachthafen 1

Zoo Rostock / Barnstorfer Ring 1

KONZERTPÄDAGOGISCHE ANGEBOTE

KINDERKONZERTE UND KONZERTE FÜR TEENS

Die Norddeutsche Philharmonie Rostock bietet auch in dieser Spielzeit drei Konzertprogramme für Kinder an. Die jungen ZuschauerInnen im Vor- bis Grundschulalter werden dabei an klassische Musik heranaeführt und lernen nebenbei, wie ein Orchester funktioniert. Für Schülerinnen und Schüler ab Klasse 5 gibt es die "Konzerte für Teens" in der OSPA-Arena.

PHILHARMONISCHE KONZERTE FÜR SCHÜLER INNEN UND **AZUBIS**

SchülerInnen der Sekundarstufe 2 empfehlen wir den Besuch von Philharmonischen Konzerten, bei denen überwiegend Kompositionen des klassisch-romantischen Repertoires, aber auch Werke aus dem 20. und 21. Jahrhundert erklingen. An im Anschluss von SchülerInnen verfassten Musikkritiken haben wir Freude und besonderes Interesse, wobei ausaewählte in der Theaterzeitung veröffentlicht werden können. Auch in Konzerten gelten die für SchülerInnen besonders günstigen Gruppenpreise.

PHILHARMONIE MOBIL

In kleiner Orchesterbesetzung konzertieren wir auch in Schulen. Dafür benötigen wir einen geeigneten Raum und maximal 100 ZuhörerInnen. Gern prüfen wir, ob ein Konzert möglich ist.

Termine nach Absprache **Preis** 4.00 €

EINE MUSIKSTUNDE MOBIL

Kindergartengruppen besuchen wir in Streichguartettoder anderer Kammermusikbesetzung.

Termine nach Absprache

Preis 2,00 €

EINE MUSIKSTUNDE BEI UNS

Für Kindergartengruppen und Schulklassen bieten wir auch Musikstunden in unserem Orchesterprobenraum an. Dort erfahren die Kinder, welche Instrumente zu einem Orchester gehören, wer wo seinen Platz hat. was vor Probenbeginn passiert und wer den Ton angibt. MusikerInnen erklären den Kindern ihre Instrumente, spielen etwas vor und zeigen, wie die Töne entstehen.

Termine nach Absprache **Preis** 2.00 €

Kontakt Konzertpädagogik

......

Clara Richter, FSJ-Kultur Telefon 0381 3814635 fsj.konzert@rostock.de

Corina Wenke, Konzertdramaturgin und künstlerische Managerin Norddeutsche Philharmonie Rostock Telefon 0381.3814632 corina.wenke@rostock.de

Tickets

Reservierungen / Vorverkauf für Schulen & Kindergärten Birgit Olschewski, Mitarbeiterin Besucherabteilung Telefon 0381.3814704 birgit.olschewski@rostock.de

KAI ENDERFOTOS

Marcus Bosch (Titel) / Dr. Anja Setzkorn-Krause / Hui-Tzu Lee / Henry Schwarzkopf / Angelika Engel / Norbert Wölz / Wolfgang Morbitzer / Marianne Grützner / Claudia Dillner / José António de Abreu / Gesine Müller

DAS PHILHARMONISCHE JAHR

wurde durch das Engagement der Philharmonischen Gesellschaft Rostock e.V. ermöglicht. VIELEN DANK DEN AKTIVEN FÖRDERERN UND SPONSOREN u.a.: Pianohaus Kunze / Jörg Ladwig GmbH / Stadtwerke Rostock AG / Autohaus Krüger / DIWA Gebäudemanagement / Dr. Ebel Fachkliniken Moorbad Bad Doberan / Dr. Diestel GmbH / Lotto und Toto Mecklenburg-Vorpommern / DAIKIN / Druckerei Weidner GmbH

IMPRESSUM

Philharmonische Gesellschaft Rostock e.V. / Mit freundlicher Unterstützung der Volkstheater Rostock GmbH / Angaben zu den Konzertterminen und Konzertinhalten vom Volkstheater Rostock / Redaktionsschluss 19.07.2019 / Redaktion Dr. Thomas Diestel, Corina Wenke / Design Fabian Nicolay, usus kommunikation / Fotokonzept Marcus Bosch / Fotos Frank Hormann (Titel - Marcus Bosch, Porträts von Mitaliedern der Norddeutschen Philharmonie Rostock / Thomas Häntzschel (Norddeutsche Philharmonie Rostock, Martin Hannus), Gerhard Kühne (Georg Fritzsch) / Giogia Bertazzi (Christian Tetzlaff) Anna Reszniak (Lars Vogt) / Irène Zandel (Stefan Hempel) / Nikolaj Lund (Alexei Gerassimez) / Ulf Krentz (Marcus Bosch) / Simon van Boxtel (Noa Wildschut) / Marco Borggreve (Lauma Skride, Lena Neudauer) / Anne Kirchbach (Peter Ruzicka) / Adrian Maloch (Eckehard Stier) / Agida Rēdmane (Margarita Vilsone) / Dan Carabas (Camille Thomas) / Foto Arppe (Markus Johannes Langer) / Dorit Gätjen (Frank Buchwald) / Gerd Sälhoff (Adrian Prabaya) / Larry D. Horricks (Geraana Gergova) / Sim Canetty-Clark (Alban Gerhardt) / Bernd Schwarz (Anna Carolin Eckhardt & Rossini Strings) / Emanuel Droneberger (Mario Lopatta) / Thommy Mardo (Joseph Moog) / Martin Goffing (Morgenstern Quartett) / Christian Debus (Pablo Mielgo) / Boris Breuer (Johannes Fischer) / Paul Schirnhofer (Stefan Geiger) / Claudia Heysel (Markus L. Frank) / Dietmar Lilienthal (Daniel Arnold) / Christian Barz (Julia Neigel) / Druck Druckerei Weidner GmbH



KLAVIERSTIMMEN

Wir empfehlen, in festen Intervallen Ihr Instrument von einem ausgebildeten Fachmann stimmen und regulieren zu lassen.

WIR BERATEN SIE GERNE!

Wir bieten Ihnen Instrumente folgender, renommierter Hersteller: Steinway & Sons, Essex, Boston und unsere Hausmarke C. Bergmann, Digital-Pianos der Marke KAWAI sowie eine exklusive Gitarrenauswahl. Natürlich erhalten Sie bei uns auch die passenden Noten!

Musik ist unsere Leidenschaft







STEINWAY & SONS

Ihre Generalvertretung in MV

Puschkinstrasse 71 · 19055 Schwerin Telefon 0385 - 56 59 56

www.piano-haus-kunze.de



Steuerungstechnik



CKAUTOHAUS KRÜGER GMBH









Neuwagen Mietwagen Top Gebrauchte Werkstattservice typenoffen Nutzfahrzeug-Profipartner der Adam Opel GmbH Pannen- & Abschleppservice

Ihr Vertragshändler der Adam Opel GmbH in Rostock und Warnemünde opel-krueger-rostock-reutershagen.de

18069 Rostock Hawermannweg 19 Tel 0381-81 72 71 0 18119 W'münde An d. Stadtautobahn 61 Tel 0381-5 48 110 professionelles Gebäudemanagement ...



Gebäudemanagement Rostock GmbH

... um den Wert und Nutzen Ihrer Immobilie zu erhalten!

Technisches Gebäudemanagement

Inspektion / Wartung / Instandhaltung

Infrastrukturelles Gebäudemanagement

Hausmeisterdienste / Reinigungsdienst Sicherheitsdienst / Parkhausbewirtschaftung

Ingenieurdienstleistungen & Begleitende Projektentwicklung

Beratung und Planung Projektentwicklung

Hauptsitz Rostock Schonenfahrerstr. IO . 18057 Rostock Fon 0381 12 17 4377 . Fax 0381 12 17 4378

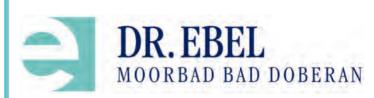
Niederlassung Berlin Großbeerenstraße 57 a . 10965 Berlin Fon 030 84771313 . Fax 030 84771333 ein Unternehmen der Dr. Diestel GmbH u. HGG GmbH





www.diwa-gm.de info@diwa-gm.de











Unsere Behandlungsschwerpunkte sind:

- Degenerative Erkrankung des Stütz- und Bewegungssystems
- Unfallfolgen und postoperative Zustände bei orthopädischen Verletzungen
- Erkrankungen des rheumatischen Formenkreises
- Chronische Schmerzen
- Rehabilitation nach Sportverletzungen
- Behandlungen mit Naturmoor

Wir führen durch:

- Ambulante und stationäre Vorsorgeund Rehabilitationsleistungen
- Ambulante und stationäre Anschlussheilbehandlungen (AHB)
- beihilfefähig nach §§ 7 und 8 Beihilfeverordnung
- Selbstzahler- und Gesundheitsprogramme

Moor Intensiv - Natürliche Erholung für Körper und Seele

Wenn Sie etwas für Ihre Gesundheit tun möchten, unter Schmerzen leiden oder sich ausruhen und entspannen wollen, empfehlen wir Ihnen unser Gesundheitsangebot "Moor Intensiv".

Unsere Leistungen bei 7 Übernachtungen:

- Ärztliche Eingangs- und Abschlussuntersuchung
- 3 x Moorbäder mit anschließender Schwitzpackung oder alternativ 3 x Moorpackungen
- 2 x Mooranwendungen nach Indikation (Moorkneten oder Moortreten, alternativ 2 Kneipp'sche Anwendungen)
- 7 Übornac

3 x Massagen

- 7 Übernachtungen mit Vollverpflegung
- ab 863 € pro Person im Einzelzimmer (zzgl. Kurtaxe)
- Nutzung des Sauna- und Schwimmbadbereiches laut Öffnungszeiten

Zusatzleistungen sind nach Absprache möglich



Dr. Ebel Fachklinik GmbH und Co. Moorbad Bad Doberan KG – Schwaaner Chaussee 2 – 18209 Bad Doberan Tel.: +49 38203 93-631 oder -632 – Fax: +49 38203 93-680 – service@moorbad-doberan.de

Kompetenz aus einer Hand

Projektberatung • 3D-Planung • Anfertigung • Bauausführung • Service







Lüftung Klima & Kälte Reinraumtechnik



www.dr-diestel.de

Dr. Diestel GmbH, 18507 Rostock, Schonenfahrerstr. 6, Tel. 0381-80 90 20



Spielteilnahme unter 18 Jahren ist gesetzlich verboten! Glücksspiel kann süchtig machen. Infos unter www.lotto.de, BZgA-Hotline: 0800 137 27 00



Leading Air

Klimaanlagen und Wärmepumpen vom Marktführer

www.leading-air.com Hotline 0800 · 2040999

Harmonie der FARBEN.





Carl-Hopp-Straße 15, 18069 Rostock www.druckerei-weidner.de